**TAOTLUS MUUSIKA- JA FILMIKULTUURI ARENDAMISE, KOOLITUS- JA TEADUSPROGRAMMIDE FINANTSEERIMISE VÕI ANALOOGSETE EESMÄRKIDE TOETUSEKS AUTORIÕIGUSE SEADUSE § 27 LG 10 ALUSEL**

Täidetud ja digiallkirjastatud avalduse palume saata hiljemalt 1. veebruariks aadressile [info@just.ee](mailto:info@just.ee). Palume avalduse faili nimel lähtuda vormist **IOT\_toetus\_(*projekti nimi*).** Avalduse alusel eraldatud raha kasutamise kohta on raha saajal kohustus esitada Justiitsministeeriumile aruanne hiljemalt 2 kuu jooksul peale projekti lõppemist. Aruande esitamisel palume lähtuda vormist **IOT\_aruanne\_(*projekti nimi*).**

**ÜLDINFO**

|  |  |
| --- | --- |
| Projekti nimi | Eesti Muusikaauhinnad 2026 |
| Organisatsiooni nimi | Eesti Fonogrammitootjate Ühing |
| Taotletav summa | 45 000 eurot |
| Projekti kogumaksumus | 305 000 eurot |

**TAOTLEJA ANDMED**

|  |  |
| --- | --- |
| Esindaja ees- ja perekonnanimi | Rauno Haabmets |
| Kontakttelefon | 6140182 |
| E-posti aadress | efy@efy.ee |

**PANGAKONTO ANDMED**

|  |  |
| --- | --- |
| Kontoomaniku nimi | Eesti Fonogrammitootjate Ühing |
| Pangakonto number (IBAN) | EE692200221017976207 |
| Viitenumber *(vajadusel)* |  |
| SWIFT kood *(vajadusel)* |  |

**PROJEKT**

Projekti eesmärk

(*Milleks on projekt vajalik? Mida projektiga saavutatakse? Kuidas vastab projekti autoriõiguse seadus § 27 lõikele 10?)*

|  |
| --- |
| Eesti Muusikaauhinnad 2026 on kasumit mittetaotlev projekt, mida Eesti Fonogrammitootjate Ühing korraldab Eesti muusikute, autorite ja muusikatootjate loomingu tunnustamiseks ning kodumaise muusika väärtustamiseks ja edendamiseks.  Projekt Eesti Muusikaauhinnad 2026 on suure tähtsusega Eesti muusikavaldkonna arengu edendamise, populariseerimise ja jäädvustamise kontekstis. |

Projekti lühikokkuvõte

|  |
| --- |
| Eesti Muusikaauhinnad 2026 galakontsert on plaanis läbi viia 2026. aasta alguses. Täpne kuupäev ja toimumiskoht selguvad hiljemalt 2025. aasta detsembris, sõltuvalt kaasatud ressursi suurusest, millest tuleneb otseselt sündmuse mastaap.  Tutvustatakse ja tunnustatakse pea kõikide Eestis viljelevate muusikažanride esindajaid ja nende loomingut. Otseülekanne televisioonis ja onlines võimaldab parimate tunnustamisest osa saada üle saja tuhandel vaatajal ja seeläbi esile tõsta meie parimaid artiste ja nende loomingut ning populariseerida Eesti muusikat.  Kategooriate mitmekesisus teeb Eesti Muusikaauhinnad 2026 projektist valdkondliku tähtsusega kultuurisündmuse, toob muusikasektori laiapõhjaliselt esile ja toetab muusikakultuuri arengut. Kategooriad ei ole piiratud kitsalt mõne konkreetse muusikažanriga ning kandideerida saavad kõik, kes on perioodis 01.12.2024 - 30.11.2025 välja andnud salvestatud muusikat ja vastavad kandideerimise reeglitele. Auhindu jagatakse ca 20 erinevas kategoorias. Nominendid ja võitjad selgitab välja spetsiaalselt selleks kokku kutsutud suurearvuline žürii.  Lisaks aasta kokkuvõttele antakse välja ka auhind Panus Eesti Muusikasse ja seda isiku(te)le, kes on märkimisväärselt mõjutanud, arendanud või edendanud Eesti muusikat.  Eesti Muusikaauhinnad 2026 gala korraldamine ja sellest otseülekande ning telesaate tegemine antakse lepingu alusel produktsioonifirma pädevusse, kelle ülesandeks on korraldada kõik sellega seonduv. Galast teleülekande tegemist peame oluliseks, et mitmekülgne Eesti helilooming ning uued artistid jõuaksid võimalikult suure vaatajaskonnani ja seeläbi propageerida Eesti parimaid artiste ja nende loomingut. Telesaate salvestus aitab kultuuripärandit säilitada.  Lisainfo: [www.muusikaauhinnad.ee](http://www.muusikaauhinnad.ee) |

Taotletava summa kasutamise eesmärk

|  |
| --- |
| Eesti Muusikaauhinnad 2026 gala korraldamine, sellest otseülekande ja telesaate tootmine. |

Projekti toimumise ajaperiood

|  |
| --- |
| 01.11.2025 – 28.02.2026 |

**EELARVE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kulu liik** | **Summa** |
| Auhinnagala korraldamine, sellest otseülekande ja telesaate tootmine¹ | 231 000 |
| Auhinnagala toimumiskoha rent koos lisateenustega | 25 000 |
| Auhindade valmistamine | 8 500 |
| Reklaamikampaania | 8 000 |
| PR ja sotsiaalmeedia | 14 500 |
| Hääletuse korraldamine | 2 000 |
| Administratiivtöö ja projektijuhtimine | 16 000 |
| **Kulud kokku** | **305 000** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tulu liik** | **Summa** |
| Eesti Fonogrammitootjate Ühing (omafinantseering) | 80 000 |
| Autoriõiguse seaduse § 27 lõikes 10 nimetatud tegevusteks antud toetus lähtuvalt käesolevast taotlusest | 45 000 |
| Telekanal (taotlemisel) | 20 000 |
| Piletimüük (prognoos) | 35 000 |
| Teised toetajad (taotlemisel) | 125 000 |
| **Tulud kokku²** | **305 000** |

¹ Auhinnagala korraldamine, sellest otseülekande ja telesaate tootmine hõlmab järgmist: lava ehitus, lavatehnilised lahendused, helitehnilised lahendused, kaamera tehnika, muusikaline kujundus, muusikaliste numbrite ideed ja teostus, operaatorid ja võttemeeskond, produktsioon, saatejuhid, tantsijad/näitlejad, grimm/juuksurid, tekstide koostamine, toimetus, toitlustus, ülekandejaam, videotehnilised lahendused, visuaalide ja kujundusmaterjalide tootmine, jne.

² Tulude poolel on enamus summadest taotlemisel. Käesoleva taotlusega küsime toetuseks suuremat summat kui eelnevatel aastatel, sest inflatsiooni tõttu kasvavad kulud.